תאריך עדכון: אפריל 2020

פמיניזמים מזרחיים - בין המקומי לגלובלי

Mizrahi Feminisms - between the Local and the Global

מס קורס: 27-9610-01

שם המרצה: ד"ר יאלי השש

**סוג הקורס:** סמינריון

**שנת לימודים**: תשפ"א  **סמסטר**: **היקף שעות**: 2 ש"ש

**אתר הקורס באינטרנט:** מודל

**א. מטרות הקורס (מטרות על):**

פמיניזם מזרחי ביקש לטפל בסוגיות שהיו רלוונטיות לנשים מזרחיות: הדרה תרבותית ותיוג חברתי, עוני, סימון הפריון המזרחי כאיום לאומי, יחסים בין נשים אשכנזיות, ערביות ומזרחיות במאבק הפמיניסטי, יחסים בין גברים לנשים, מיניות ועוד. מבחינה תיאורטית שאב השיח הפמיניסטי מזרחי בישראל ממספר מקורות מרכזיים של תסיסה אינטלקטואלית: תיאוריה פמיניסטית, תיאוריה מעמדית, תיאוריה פוסט קולוניאלית, תיאוריות של פמיניזם שחור, תיאוריה קווירית ולימודי תרבות. מקורות אלו העשירו את המאבק של הפמיניזמים המזרחיים אך גם יצרו שורה של אפשרויות למאבק בהקשר מצומצם של משאבים. קורס זה יבחן את ההיסטוריה של הפמיניזמים המזרחיים בישראל, את המקורות התיאורטיים ואופני הפעולה שלהם ואת הקשר בינם לבין תנועות פמיניסטיות לא לבנות בעולם. כמו כן נבחן את הדילמות העולות בניסיון לשלב בין מאבק תרבותי למאבק חברתי כלכלי ואת שיתופי הפעולה המתאפשרים במציאות החברתית פוליטית בישראל. הקורס יעקוב אחר התפיסות השונות שהתפתחו בקרב נשים מזרחיות פעילות מסוף המאה ה-19 ועד ימינו ויבחן את התיאוריות והפרקטיקות שמציעים הפמיניזמים המזרחיים בהקשר של תנועות פוליטיות, כלכליות ותרבותיות רחבות - קולוניאליזם, גזענות, לאומיות וגלובליזציה. ננסה להבין את המתח הדיאלקטי שבתוכו נכתבות התביעות הפוליטיות של הפמיניזם המזרחי: בין מאבק לשייכות לבין ביקורת חברתית נוקבת, בין רנסנס תרבותי וניכוס מחדש והמצאה של מסורת שנשכחה לבין התמערבות, בין מעמד לתרבות ובין עוני לשאיפה להתברגות בעמדות מפתח.

**מטרות ותוצרי למידה:**

1. לעמוד על המתח שבין זהות פרטיקולרית וסדר יום אוניברסלי
2. להכיר ספרות תיאורטית פמיניסטית העוסקת בזהות ושינוי חברתי בעשור האחרון
3. לפתח יכולת כתיבה פמיניסטית תיאורטית עדכנית הנוגעת לסוגיות של זהות, פוסטקולוניאליזם, דה-קולוניזציה ועוד.

**ב. תוכנית הוראה מפורטת לכל השיעורים:**

**מפגש מס' 1: מבוא לפמיניזם מזרחי: רקע היסטורי ותיאורטי**

א' רודריג, "סקירה כללית על פעילותה של 'כל ישראל חברים', (ליקט, ירחמיאל כהן) מחקרים בתולדות ישראל בעת החדשה, לקט מאמרים, חלק שני, עמ' 30-11.

אדוארד סעיד, אוריינטליזם, (עם עובד: תל אביב: 1995), עמ' 32-11

ג'ניאו רות, הקולוניאליזם האירופי, אידיאולוגיה, מדיניות, התנגדות, (האוניברסיטה הפתוחה: רעננה), 2012, עמ' 22-7, 182-149, 220-183.

Johannes Fabian, *Time and the Other: how anthropology makes its objects*, (New York: Columbia University Press, 1983), Chapter 1

Dror Zeevi, “Back to Napoleon? Thoughts on the Beginning of the Modern Era in the Middle East”*Mediterranean Historical Review* 2004, 19: 1,73 — 94

Fredrick Cooper, *Theory, Knowledge, History*, Berkley 2005, chap. 5

**מפגש מס' 2: מזרחית, יהודית-ערבית או לבנטינית?**

שוחט, א (2001) "זהויות שסועות: הרהורים של יהודייה-ערבייה", בתוך: זכרונות אסורים – לקראת מחשבה רב-תרבותית, הוצאת בימת קדם לספרות, קשת המזרח 13, עמ' 242-251

ליטל לוי, "מיהו יהודי-ערבי? עיון משווה בתולדות השאלה, 2010-1880", תיאוריה וביקורת 41, 2013, עמ' 135-101.

רזי, תמי, 2011. "יהודיות ערביות? אתניות, לאומיות ומגדר בתל אביב המנדטורית, **תיאוריה וביקורת** 39-38: 160-137.

Lital Levy, *Partitioned Pasts: Arab Jewish Intellectuals and the Case of Esther Azhari Moyal (1873* – 1948), The Making of the Arab Intellectual (1880-1960), Empire, Public Sphere, and the Colonial Coordinates of Selfhood, ed. Dyala Hamzah (Routledge, 2010). Pp. 128-163

### Moshe Behar and Zvi Ben-Dor Benite (ed.)*, Modern Middle Eastern Jewish Thought,* Waltham, Massachusetts : Brandeis University Press, 2013, pp. 30-47

Gottreich, E.B., 2008. 'Historicizing the Concept of Arab Jews in the Maghrib', *Jewish Quarterly Review*, 98(4), pp. 433-51.

כהנוב, ז'קלין, ממזרח שמש, תל אביב, 1978

שיף, טלי, "בין מינוריות למז'וריות, ז'קלין כהנוב ופרוייקט ה"ישראליזציה" של הלבנטיניות", תיאוריה וביקורת, 2010, 148-125.

בן־חביב, דולי, חצאיות הנשים התקצרו: הערות על זהות נשית לבנטינית אצל ז'קלין כהנוב, תיאוריה וביקורת 5, 1994, עמ' 164-159.

Kahanof, J., Somekh, S., & Starr, D. A.. *Mongrels or marvels: the Levantine writings of Jacqueline Shohet Kahanof, (* Stanford: Stanford University Press, 2011). Pp.153-163

Gil Z. Hochberg. ""Permanent Immigration": Jacqueline Kahanoff, Ronit Matalon, and the Impetus of Levantinism." *boundary 2* 31.2 (2004): 219-243.

**מפגש מס' 3: האופציה המעמדית**

שירן, ויקי, 2001. "אנחנו מסעודה משדרות" שירן, ישובי, נעמה (עורכת), הדרה ודימוי שלילי: אי-שוויון בתקשורת הישראלית, האגודה לזכויות האזרח בישראל, ירושלים.

<http://www.ha-keshet.org.il/articles/feminisim/anachnu_viki-shiran.htm>

מוצפי-האלר, פנינה, בקופסאות הבטון, נשים מזרחיות בפריפריה הישראלית, מאגנס, ירושלים, 2012, פרקים 6-5.

שירן, ויקי, בא לי לצעוק אני פרחה, מתוך (שלומית ליר עורכת): לאחותי, פוליטיקה פמיניסטית מזרחית, בבל 2007 עמ' 216-213.

פנקר, דורית, יומן עבודה, מתוך (שלומית ליר עורכת): לאחותי, פוליטיקה פמיניסטית מזרחית, בבל 2007. עמ' 80-63.

Bettie Julie, "Women without Class: Chicas, Cholas, Trash, and the Presence/Absence of Class Identity", Signs, 26(1), 2000, pp.1-35.

דהאן-כלב, הנרייט, "סירוב והתנגדות בין משפחה למדינה: פרשת ויקי כנפו", בתוך: רוני הלפרן (עורכת), היכן אני נמצאת, פרספקטיבות מגדריות על מרחב, מכללת בית ברל, 2014, עמ' 282-242

ננסי פרייז'ר, "מחלוקה להכרה? דילמות של צדק 'פוסט-סוציאלי'", בתוך: דני פילק ואורי רם (עורכים), שלטון ההון: החברה הישראלית בעידן הגלובלי. ירושלים ותל אביב: מכון ון ליר והוצאת הקיבוץ המאוחד 2004, עמ' 297-270.

בנימין, אורלי, 2006, "במורדות שוק העבודה: מסחור כח עבודה נשי בישראל", תרבות דמוקרטית, כרך 10(4): 98-66.

חרבון, קלריס, "השתכנות מתקנת בדירות ציבוריות: נשים המתקנות עוול היסטורי". בתוך דפנה ברק-ארז ואח' (עורכות), עיונים במשפט, מגדר ופמיניזם(הוצאת נבו, 2007), עמ' 413.

**מפגש מס' 4: נשים כהות, סביבה לבנה**

פנינה מוצפי-האלר, . "יש לך קול אותנטי: מחקר אנתרופולוגי ופוליטיקה של ייצוג מחוץ לחברה הנחקרת ובתוכה", תיאוריה וביקורת 11, 1997, 98-81.

יונית נעמן, האשה שחשבה שסמרטוט רודף אחריה, בתוך: (קציעה עלון עורכת) לשכון בתוך מילה, (הוצאת גמא, תל אביב).

כלנית צלאח, "אז מה כבר קרה? אוטואתנוגרפיה של מיקרו-אגרסיות על רקע אתני", תיאוריה וביקורת, 2016 (עתיד להתפרסם).

הנרייט דהן-כלב, "כמה שאת יפה, לא רואים שאת מרוקאית" (מיכל צלרמאייר ופנינה פרי עורכות), מורות בישראל: מבט פמיניסטי, הקיבוץ המאוחד, 186-174

הנרייט דהאן-כלב, "פמיניזם בין מזרחיות לאשכנזיות", בתוך: דפנה יזרעאלי, אריאלה פרידמן, הנרייט דהאן-כלב, חנה הרצוג, מנאר חסן, חנה נוה, סילביה פוגל-ביז'אוי (עורכות), מין מיגדר פוליטיקה. הקיבוץ המאוחד, סדרת קו אדום, 1999, עמ' 217-67.

Shiran, V., 1991. Feminist identity vs. oriental identity. *Calling the equality bluff: Women in Israel*, pp.43-9.

עינב צברי, "ציון גולן נגד הרב קוק": דו-קרב אתני במסדרונות האולפנה' - שיוך אתני כגורם מעצב בתהליך הגדרת זהות של דתיות לשעבר, מזרחיות מהפריפריה, עבודת מ.א. אוניברסיטת בן גוריון, 2015.

**מפגש מספר 5: דה-קולוניזציה וצבע**

השש, יאלי (2018 ), "כולנו יהודים: 'זבל לבן', מזרחים ושוליות מרובה בתוך ההגמוניה, תיאורה וביקורת .264–249 ,48

בן-אליעזר, אורי (2008 ). כושי סמבו, בילי-בילי במבו: כיצד יהודי הופך שחור בארץ המובטחת" בתוך גזענות בישראל, ערכו יהודה שנהב ויוסי יונה, תל אביב, הקיבוץ המאוחד .157–130

du Toit, Louise, and Azille Coetzee. "Gendering African Philosophy, or: African Feminism as Decolonizing Force." *The Palgrave handbook of African philosophy*. Palgrave Macmillan, New York, 2017. 333-347.

Méndez, Xhercis. "Decolonial CHAPTER 5 Feminist Movidas." *Theories of the Flesh: Latinx and Latin American Feminisms, Transformation, and Resistance* (2020): 74.

**מפגש מס' 6: בין נשים לגברים**

יונית נעמן, "ידוע שהתימניות חמות במיטה: על הקשר בין צפיפות הפיגמנט לשם התואר פרחה", תיאוריה וביקורת 28, 2006, עמ' 191-185.

יאלי השש, הפוליטיקה של הגעגועים לבגדאד, בתוך: יהודה שנהב ויוסי יונה (עורכים), גזענות בישראל, מכון ון ליר 2008 עמ' 307-287.

ברכה סרי, "קריעה", בתוך: (עורכת – לילי רתוק) הקול האחר, סיפורת נשים עברית, (הקיבוץ המאוחד: תל אביב, 1994) 50-35

Aida Hurtado, "Relating to Privilege: Seduction and Rejection in the Subordination of White Women and Women of Color, *Signs 14(4), 1989, pp.833-855.*

**מפגש מס' 7: נשים מופיעות ומופעי נשיות: קוויריות, פרפורמנס ומזרחיות**

קריאה מומלצת

יעל משעלי, עד החתונה זה יעבור, מזרחיות מפרספקטיבה לסבית, תיאוריה וביקורת 35, 2009, עמ' 262-255.

http://theory-and criticism.vanleer.org.il//NetisUtils/srvrutil\_getPDF.aspx/5q9hyE/%2F%2F35-15.pdf

ורד מדר, "מה אמר לך המוות כאשר בא: קינות נשים מתימן בהקשרן התרבותי", פעמים 103, 2005, 54-5

[http://www.ybz.org.il/\_Uploads/dbsAttachedFiles/Article\_103.2(1).pdf](http://www.ybz.org.il/_Uploads/dbsAttachedFiles/Article_103.2%281%29.pdf)

יוסף טובי וצביה טובי, "מיתיזאציה של זמרת עממית: המסורות שבעל-פה ובכתב על הזמרת היהודיה", מחקרי ירושלים בפולקלור, יט-כ (1997), 210-187

ירון הראל, ""המשוררות" "המנגנות" ו"המרננות" היהודיות בדמשק", אשה במזרח, אשה ממזרח (ט' כהן וש' רגב עורכים), רמת גן 2005, עמ' 127-109.

ענבל פרלסון, שמחה גדולה הלילה (רסלינג: תל אביב, 2006)

שירה אוחיון, "כי קולך ערב, היסטוריה יהודית-ערבית מפוארת של שירה נשית", קפה גיברלטר, 18.5.2013 <http://cafe-gibraltar.com/2013/05/judeo-arab-divas/>

**מפגש מס' 8: זהות בין הבניה חברתית למהותנות: שובו של התיאולוגי**

רז-קרקוצקין, אמנון, 1993." גלות בתוך ריבונות: לביקורת 'שלילת הגולה בתרבות הישראלית". א'-ב', תיאוריה וביקורת 4 55-23 ;תיאוריה וביקורת 5 , סתיו 1994 ,עמ' 132-113.

רז-קרקוצקין, אמנון, 2016. "חילון והאמביוולנטיות הנוצרית כלפי היהדות" בתוך פישר, יוכי, עורכת: **חילון וחילוניות: עיונים בין-תחומיים**, ירושלים ותל אביב: הוצאת מכון ון ליר והוצאת הקיבוץ המאוחד, 136-108.

פדיה, חביבה, 2015. "ההיסטוריה הבוכה: הדיסציפלינה של ה'עצמי"' והבניית ההיסטוריוגרפיה היהודית, בתוך (קציעה עלון, עורכת) **המזרח כותב את עצמו**, הוצאת גמא, עמ' 25 – 126.

גיליס, ריבי, 2014. "על מהותנות ועל הדרת נשים", תיאוריה וביקורת 42, 292-283.

אסד, טלאל, 2010. **כינון החילוניות: נצרות, אסלאם, מודרניות**, תל אביב: רסלינג.

ורד מדר, 2005. "מה אמר לך המוות כאשר בא: קינות נשים מתימן בהקשרן התרבותי", **פעמים** 103, 54-5.

השש, יאלי, 2018. "בין נצרות ואסלאם: המפנה התיאולוגי בשיח המזרחי בתיאוריה וביקורת", תיאוריה וביקורת 50, 108-89.

**מפגש מס' 9: זהות, קהילה ודיכוי**

רזי, תמי, 2011. "יהודיות ערביות? אתניות, לאומיות ומגדר בתל אביב המנדטורית, **תיאוריה וביקורת** 39-38: 160-137.

לב-אלג'ם, שולמית, 2005. "מכה שלא כתובה בתורה: נשים מוכות בתיאטרון הקהילתי"**, תיאוריה וביקורת** 27: 169-145.

Young, I.M., 2009. Five faces of oppression. *Geographic thought: A praxis perspective*, pp.55-71.

**מפגש מס' 10: טרנסלאומיות וגלובליזציה**

Herr, R.S., 2014. Reclaiming third world feminism: Or why transnational feminism

needs third world feminism. *Meridians: feminism, race, transnationalism*, *12*(1), pp.1-30.

Nash, J.C., 2013. Practicing love: Black feminism, love-politics, and post- *Meridians: feminism, race, transnationalism*, *11*(2), pp.1-24.

גיליגן, קרול, 2016. **להצטרף להתנגדות**, הקיבוץ המאוחד, קו אדום, תל אביב.

ננסי פרייזר 2017. "פמיניזם, קפיטליזם ועורמת ההיסטוריה", בתוך (רונה ברייר-גארב ואחרות עורכות): **קפיטליזם ומגדר: סוגיות פמיניסטיות בתרבות השוק**, 412-393.

**מפגש מס' 11: רגשות וזהות; הצטלבות מיקומי שוליים – הצעד הבא**

Ahmed, S., 2007. Multiculturalism and the promise of happiness. *New formations*, *63*(1), p.121.

Ahmed, S. and Bonis, O., 2012. Feminist killjoys (and other willful subjects). *Cahiers du Genre*, (2), pp.77-98.

Nash, J.C., 2013. Practicing love: Black feminism, love-politics, and post- intersectionality.  *Meridians: feminism, race, transnationalism*, *11*(2), pp.1-24.

**מפגש מס' 12 : מחשבות על הגל השני והשלישי של הפמיניזם**

Connell, R. (2014). Rethinking Gender from the South. *Feminist Studies,* *40*(3), 518-539

Dotson, K. (2015). Inheriting Patricia Hill Collins's black feminist epistemology. *Ethnic and Racial studies*, *38*(13), 2322-2328.

Collins, P. H. (2015). No guarantees: Symposium on Black feminist thought. *Ethnic and Racial Studies*, *38*(13), 2349-2354.

**מפגש מס' 13 : בחזרה למאמרי יסוד בפמיניזם מזרחי**

הנרייט דהן-כלב, "כמה שאת יפה, לא רואים שאת מרוקאית" (מיכל צלרמאייר ופנינה פרי עורכות), מורות בישראל: מבט פמיניסטי, הקיבוץ המאוחד, 186-174

שוחט, אלה, 1998. "פמיניזם מזרחי: פוליטיקה של ג'נדר, גזע ורב תרבותיות" מצד שני 5-6, ירושלים, עמ' 33-29.

דפנה חורב, "שפת אם, בין פמיניזם דתי לפמיניזם מזרחי", דעות 63, 2013. <http://toravoda.org.il/node/2700>

ויקי שירן, "לפענח את הכוח, לברוא עולם חדש", פנים, 22.

Motzafi-Haller, P. (2001). Scholarship, identity, and power: Mizrahi women in Israel. *Signs: Journal of Women in Culture and Societ y*, *26*(3), 697-734.

Shiran, V., 1991. Feminist identity vs. oriental identity. *Calling the equality bluff: Women in Israel*, pp.43-9.

**מפגש 14: סדנת כתיבה מסכמת**

**ג. דרישות קדם:**

 קורס "מגדר וחברה – מבוא לתיאוריה פמיניסטית" (27-923-01)

**ד. חובות / דרישות / מטלות:**

* נוכחות (מינימום 80%)
* השתתפות בדיונים בכתב ובעל פה
* רפרט בכיתה
* עבודה סמינריונית

\*לא יתקבלו עבודות מאוחר מתאריך ההגשה שנקבע על ידי התכנית אלא באישור מועדת הוראה.

\*למען הסר ספק, העבודה צריכה להיות פרי עבודתו/ה של הכותב/ת. כל ציטוט חייב בהפניה אל

 המקור. כל רעיון שאיננו של התלמיד/ה חייב בהפניה. אי עמידה בכללים אלו היא עבירה על כללי

 האוניברסיטה ועל חוקי הקניין הרוחני.

**ה. מרכיבי הציון הסופי:**

* השתתפות בדיונים בכתב ובעל פה (10%)
* רפרט בכיתה (20%)
* עבודה סמינריונית (70%)

**ו. ביבליוגרפיה:**

מופיעה בסעיף ב' - תוכנית הוראה מפורטת לכל השיעורים.

**ז. שם הקורס באנגלית:**

Mizrahi Feminisms - between the Local and the Global