 **תאריך עדכון: אפריל 2021**

תרבות ומגדר

Culture and Gender

מספר קורס: 27-929-01

שם המרצה: יערה רוזוליו

**סוג הקורס: שיעור**

**שנת לימודים: תשפ"ב סמסטר: שנתי היקף שעות: 2 ש"ש**

**אתר הקורס באינטרנט: מודל**

**א. מטרות הקורס :**

ללמוד את כלי הניתוח הביקורתיים של התרבות; להכיר את הביקורת הפמיניסטית על התרבות ועל כלי הניתוח של ביקורת התרבות; להכיר את מושגי היסוד של השיח הביקורתי.

**ב. תוכן הקורס:**

התיאוריות המרכזיות בתחום תיאוריות ביקורתיות ויישומים של תיאוריות אלו בתחום התיאוריה הפמיניסטית.

**ג. חובות:**

השתתפות. קריאה משיעור לשיעור. מטלות (מטלת אמצע + מטלת סיום קורס). אין דרישות קדם.

 **ד. מרכיבי הציון הסופי:**

מטלת אמצע (50%) עבודת סיום קורס (50%).

בונוס רשות: פרזנטציה של ניתוח בכיתה עד 10 נקודות (לפי שיקול המרצה).

 **תכנית הוראה מפורטת לכל השיעורים:**

|  |  |
| --- | --- |
| נושא השיעור | קריאה נדרשת |
| מבוא: מהי תרבות, רמות שונות של ביקורת תרבות. פמיניזם וביקורת  | זיגמונט באומן (רשות) |
| ביקורת פמיניסטית חלוצית | דה בובואר |
| ביקורת מרקסיסטית ומטריאליסטית | אלתוסר, פייטמן, קרול סילבי ושות.., ריי |
| אפיסטמולוגיה פמיניסטית | הרדינג, פריקר טאונה קוד |
| ביקורת פוסטקולוניאלית  | מוהנטי, אנזלדואה, מחמוד |
| ביקורת הידע/כח | פוקו, ברטקי הייס |
|  פרפורמטיביות |  באטלר |
| ביקורת פסיכואנליטית ושפה- פאלוצנטריות | פרויד, איריגארי, קריסטבה, פלמן |

**ה. ביבליוגרפיה: ( פרטים המסומנים ב\* הם רשות)**

**ביקורת חלוצית**

דה-בובאר, סימון, "הקדמה", *המין השני,* תרגום מצרפתית: שרון פרמינגר (תל אביב: בבל, 2001), עמ' 9-27.

---"המאוהבת", *המין השני*, תרגום מצרפתית: שרון פרמינגר (תל אביב: בבל, 2001), עמ' 549-584.

**ביקורת מרקסיסטית**

\*גרמשי אנתוניו, על ההגמוניה: מבחר מתוך מחברות הכלא, רסלינג 2009

Althusser Louis, "Ideology and the Ideological State Apparatuses." In: *Lenin and Philosophy.* (New York: Monthly review Press, 1971) 158-177

(קיים גם בעברית: על האידאולוגיה, מנגנוני המדינה האידאולוגיים, הוצאת רסלינג)

Pateman Carol, "On Prostitution", *The Sexual Contract*, (Stanford: Stanford University Press, 1988), pp.189-218

Seron Carroll, Susan Silbey, Erin Cech, and Brian Rubineau, (2018) “I am Not a Feminist, but. ..”: Hegemony of a Meritocratic Ideology and the Limits of Critique Among Women in Engineering *Work and Occupations* Vol 45, Issue 2, pp. 131 – 167

Reay Diana, Gendering Bourdieu's concepts of capitals? Emotional capital, women and social classץ *The sociological review* Volume 52, Issue 2 (October 2004), pp.57–74

**אפיסטמולוגיה פמיניסטית**

Harding Sandra, whose science? Whose Knowledge? (Ithaca N.Y.: Cornell University Press, 1991), pp.105-163

Fricker Miranda, *Epistemic Injustice Power and the Ethics of Knowledge*. (Oxford UK: Oxford University Press, 2007). Ch 1+ ch 7.

Tauna, Nancy, “The Speculum of Ignorance: The Women's Health Movement and Epistemologies of Ignorance “ *Hypatia*, Vol. 21, No. 3, (Summer, 2006), pp. 1-19

\*Hill-Collins Patricia, (1990), “ Black Feminist Epistemology” in: *Black Feminist Thought, Consciousness, and the Politics of Empowerment*, NY: Routledge, pp. 251-271

\*Code, Lorraine (2014) Ignorance, Injustice and the Politics of Knowledge, *Australian Feminist Studies,* 29:80, 148-160

**ביקורת תרבות פוסטקולוניאלית**

מוהטני צנטרה טלפדה, (2006, 1998)תחת עיניים מערביות: הגות פמיניסטית ושיחים קולוניאלים, בתוך ד. באום, ד. אמיר ואחרות (עורכים), ללמוד פמיניזם: מקראה, מאמרים ומסמכי יסוד במחשבה פמיניסטית. תל אביב: הקיבוץ המאוחד.

Mahmood, S. (2005). *Politics of piety: the Islamic revival and the feminist subject*. Princeton, NJ: Princeton University Press. pp.1-39

אנזלדואה ג'. (2006). אזור הגבול/la frontera המסטיסה החדשה. בתוך ד. באום, ד. אמיר ואחרות (עורכים), ללמוד פמיניזם: מקראה, מאמרים ומסמכי יסוד במחשבה פמיניסטית. תל אביב: הקיבוץ המאוחד.

**פוסט-סטרוקטוראליזם -פוקו**

\*Foucault, M. (1977). “Docile bodies”. In *Discipline and Punish* (pp. 135-162). London: Allan Lane.

Bartky Sandra Lee, "Suffering to be Beautiful", *Sympathy and Solidarity,* (NY: Rowman & Littlefield Publishers Inc.: 2002), pp. 13-30

Heyes, Cressida J. "Foucault Goes To Weight Watchers." *Hypatia* 21.2 (2006): 126-149.

Foucault M., (1997) “What is Critique?” in *The Politics of Truth*, eds. Lotringer S. and L.Hochroth, (ed.) trans. Lysa Hochroth, New York: Semiotext(e),pp. 41-81

**פוסטסטרוקטוראליזם-ג'ודית באטלר**

ג'ודית בטלר, "חיקוי ומרי מגדרי", במעבר למיניות: מבחר מאמרים בלימודים הומו-לסביים ותיאוריה קווירית,עורכים: יאיר קדר, עמליה זיו, ואורן קנר (תל-אביב: הקיבוץ המאוחד, 2003),-329-346.

Butler Judith, "Beside oneself: On the Limits of Sexual Autonomy", *Undoing Gender*. (NY: Routledge, 2004) pp. 17-39

**ניתוח תרבות פסיכואנליטי-פמיניסטי**

\*פרויד זיגמונד, "המוסר המיני ה"תרבותי" והעצבנות המודרנית" ( 1908) מתוך: *מיניות ואהבה* עם עובד

קריסטבה, ג'וליה', (2005) "מן הלכלוך אל הטומאה" מתוך *כוחות האימה* (תל אביב:רסלינג, ), עמ' 47-72

 איריגרי,לוסת "מין זה שאינו אחד", ב*מין זה שאינו אחד* (תל אביב: רסלינג, 2003), עמ' 15-2

Felman Shoshana 1993, *What does a Woman Want? Reading and Sexual Difference. Baltimore: Jhon Hopkins University Press, pp. 1-19, 133-151*